



2024 광주

프린시페스페스티벌



**어쩌다
마주친**
GWANGJU FRINGE FESTIVAL

거리예술

9.21.토 금남로 일대

9.22.일 광주비엔날레 광장

스트릿 댄스

9.28.토 - 29.일

광주광역시청 야외음악당

프로그램 시간표

금남로 9.21.토

● 이동형 공연 ○ 사전 예약 공연
 ■ 전시 ■ 자체 제작 ■ 체험프로그램

시간	작품명(단체명)	소요시간	지도번호	장소
11:00	전문가 교류 (광주연결기지) <커피타임>	2시간	10	전일빌딩245 B1
12:00	●아스팔트 부르스: 오픈 리허설 (2024광주프린지페스티벌)	1시간	5→1 이동	금남빌딩 앞 → 금남로공원 앞 이동
13:00	●거리는 우리의 것 (올웨이즈 드링킹 마칭밴드)	30분	3	5·18민주화운동기록관 앞
13:00	●햇가이 글루맨, 광주에 가다 (천근성)	상시	9	금남로 여기저기
13:00	거리의 문장들 (신호윤)	상시	9	금남로 여기저기
13:00	전문가 교류: 광주연결기지 <축제 라운지>	상시	10	전일빌딩245 B1
13:00	재미꿀롱 정글짐 (재미롱)	상시	6	한국투자증권 앞
13:30	나홀로 서커스 (마린보이)	35분	2	네이버 스퀘어 앞
13:30	찰나의 순간 (JJ Motion)	15분	5	금남빌딩 앞
14:00	●두 발 자유화 (우주마인드프로젝트)	35분	3	5·18민주화운동기록관 앞
14:30	사이 (모모로살롱)	20분	5	금남빌딩 앞
14:40	체어,테이블,체어. (팀 퍼니스트)	50분	2	네이버 스퀘어 앞
15:00	●신호수VS신호수 (걸작들)	40분	7	전일빌딩245 앞
15:30	포틀럭 파티 (행복한 문화제작소 수풀림)	30분	4	우리은행 앞
15:40	●호텔 SOL에서 무슨 일이 일어났을까?(솔 뮤직 컴퍼니)	40분	8	광주YMCA
16:00	○다함께 몸풀 (창작집단 움스)	30분	1	금남로공원
16:00	●바람노리 (창작그룹 노니)	40분	2	네이버 스퀘어 앞
16:00	찰나의 순간 (JJ Motion)	15분	5	금남빌딩 앞
17:00	●아스팔트 부르스 (2024광주프린지페스티벌)	1시간	7→1 이동	전일빌딩 앞 → 금남로공원 앞 이동
18:00	●거리는 우리의 것 (올웨이즈 드링킹 마칭밴드)	30분	6	한국투자증권 앞
18:30	나의 날개 (이판)	47분	1	금남로공원
18:30	초인 (멜랑콜리댄스컴퍼니)	30분	5	금남빌딩 앞
19:00	흐름 (라이 이)	40분	4	우리은행 앞
19:30	긴: 연희해체프로젝트 I (리퀴드사운드)	1시간	7	전일빌딩245 앞

광주비엔날레 9.22.일

시간	작품명(단체명)	소요시간	지도번호	장소
11:00	●거리는 우리의 것 (올웨이즈 드링킹 마칭밴드)	30분	B	역사민속박물관 앞 연자방아 일대
11:00	거리의 문장들 (신호윤)	상시	E	광주비엔날레 여기저기
11:00	●햇가이 글루맨, 광주에 가다 (천근성)	상시	E	광주비엔날레 여기저기
11:30	걱정 인형을 살려주세요. : 나래 (art company)	30분	A	역사민속박물관 앞 공원
11:30	떠들이 화가: 우석훈 (그림광대)	30분	C	광주비엔날레전시관 뒤
12:00	○다함께 몸풀 (창작집단 움스)	30분	A	역사민속박물관 앞 공원
12:30	할범과 무등산호랑이 (사단법인 전통연희놀이연구소)	30분	A	역사민속박물관 앞 공원
13:00	초인 (멜랑콜리댄스컴퍼니)	30분	A	역사민속박물관 앞 공원
13:00	●거리는 우리의 것 (올웨이즈 드링킹 마칭밴드)	30분	C	광주비엔날레전시관 뒤
13:30	●바람노리 (창작그룹 노니)	40분	A	역사민속박물관 앞 공원
14:00	나홀로 서커스 (마린보이)	35분	C	광주비엔날레전시관 뒤
14:10	사이 (모모로살롱)	20분	A	역사민속박물관 앞 공원
14:30	떠들이 화가: 우석훈 (그림광대)	30분	A	역사민속박물관 앞 공원
15:00	●두 발 자유화 (우주마인드프로젝트)	35분	A	역사민속박물관 앞 공원
15:00	흐름 (라이 이)	40분	C	광주비엔날레전시관 뒤
16:00	나의 날개 (이판)	47분	A	역사민속박물관 앞 공원
16:00	체어,테이블,체어. (팀 퍼니스트)	50분	C	광주비엔날레전시관 뒤

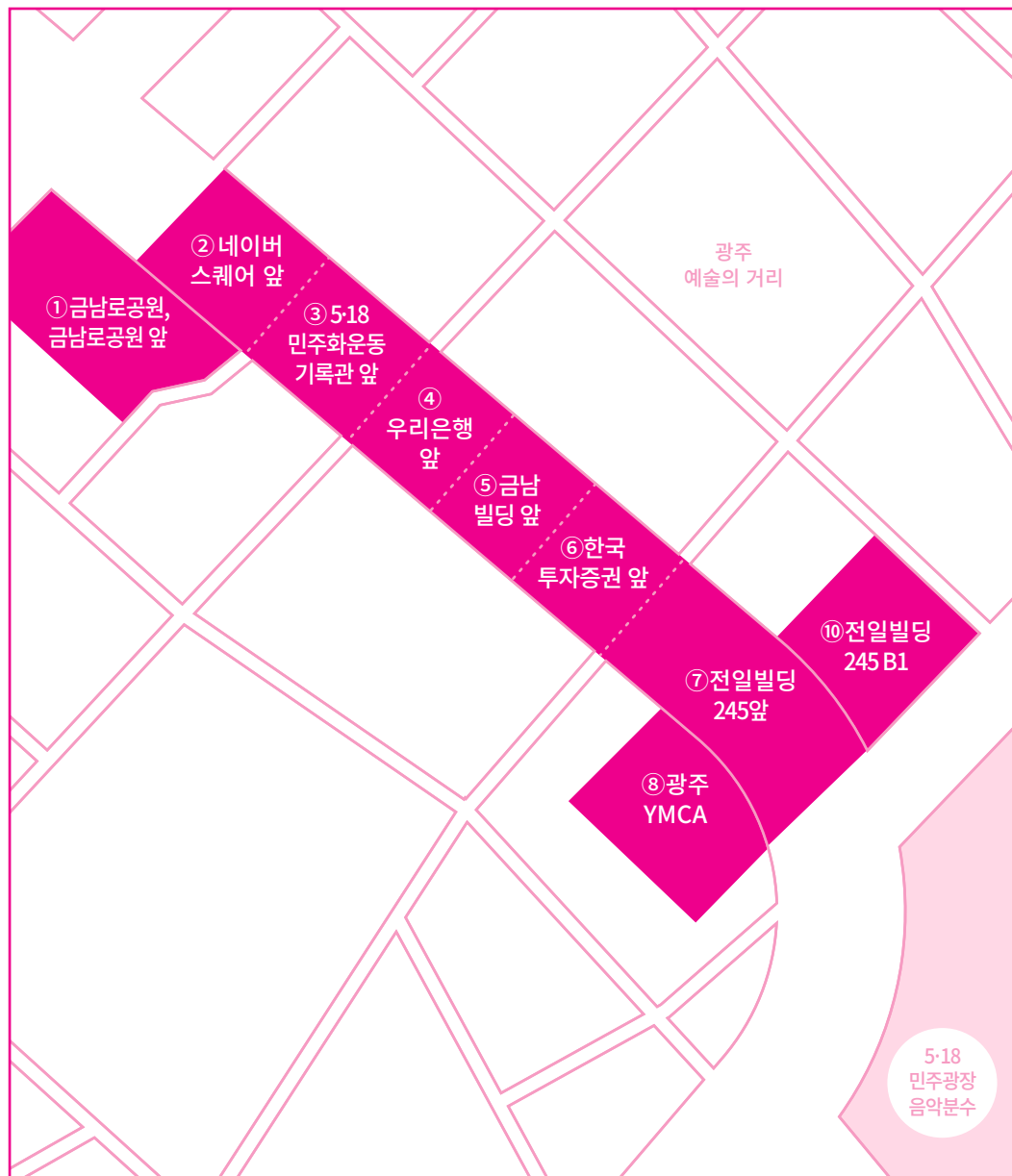
안내사항

모든 공연을 누구나 무료로 관람할 수 있습니다.
 ● 이동형공연의 장소는 공연의 시작 지점을 표시하였습니다.

문의 062-670-5723 ~ 7475 ~ 7477

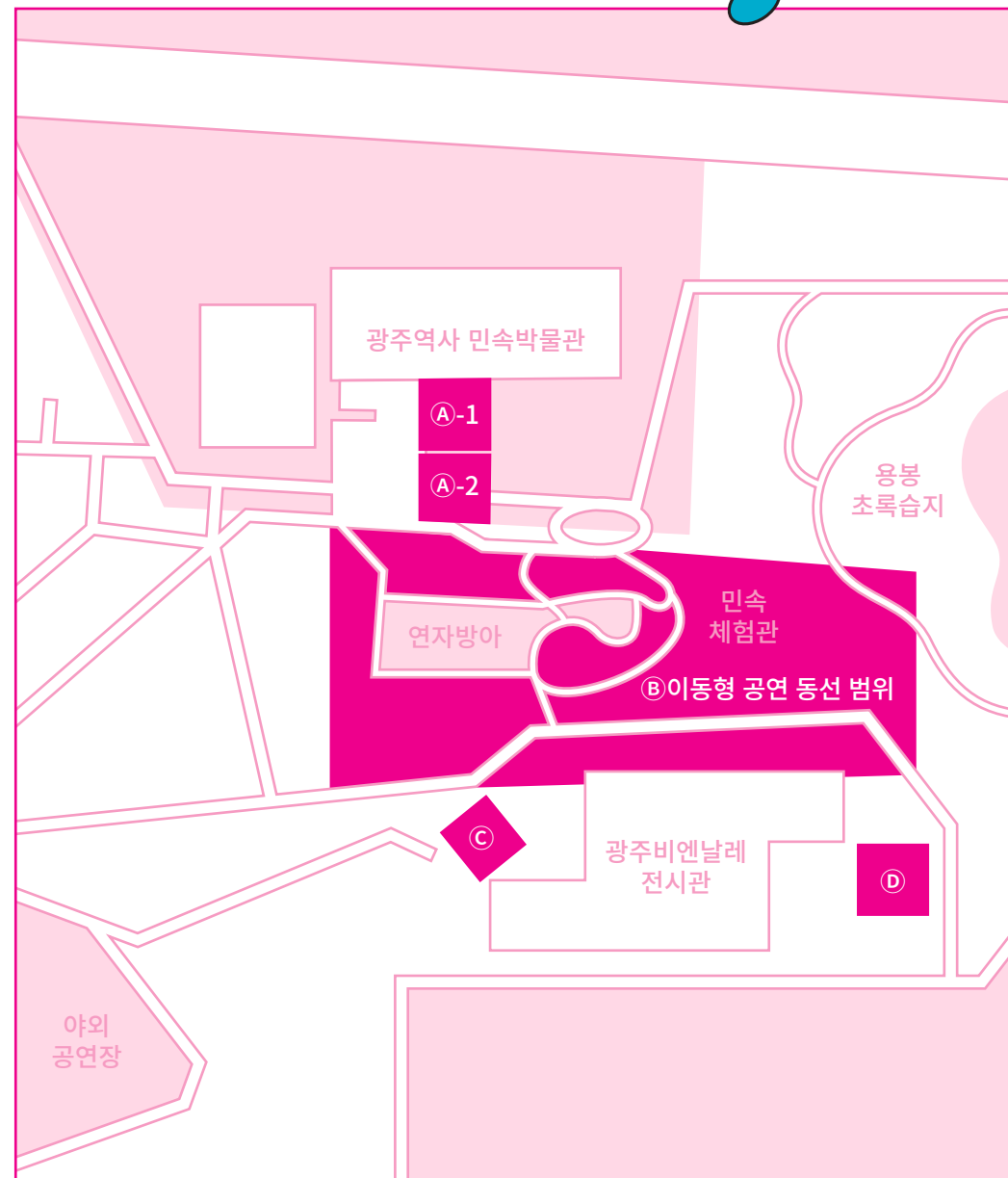


공연장소



금남로 Geumnam-ro

- | | | |
|------------------|-------------|--------------|
| ① 금남로공원, 금남로공원 앞 | ⑤ 금남빌딩 | ⑨ 금남로 여기저기 |
| ② 네이버 스퀘어 앞 | ⑥ 한국투자증권 앞 | ⑩ 전일빌딩245 B1 |
| ③ 5·18민주화운동기록관 앞 | ⑦ 전일빌딩245 앞 | |
| ④ 우리은행 앞 | ⑧ 광주YMCA | |



광주비엔날레 Gwangju Biennale

- | | |
|-------------------|---------------------|
| ① 역사민속박물관 앞 공원 | ③ 광주비엔날레 전시관 뒤 |
| ② 역사민속박물관 앞 연못 일대 | ④ 광주비엔날레 전시관 앞(이동형) |

거리예술 프로그램 소개



아스팔트 블루스

인생사의 다양한 면면을 살피고, 보듬는 진심 어린 공연

아스팔트 부르스 소요시간 60분
너를 만나고 싶어
Asphalt Blues



크레인과 공중무대, 물과 꽃가루가 사용되는 거리극. 200여명의 지역 예술인과 시민 공연자들이 참여하고 130개의 장이 "올림"을 만들어내는 최초의 시도.

오픈리허설

본 공연

일시 **9.21.(토) 12:00 - 13:00** | **9.21.(토) 17:00 - 18:00**

장소 **금남로** ※ 이동형 공연
⑦전일빌딩 앞 → ①금남로 공원 앞

소개 **2024 광주프린지페스티벌 | 자체기획작**
애타게 만나고 싶었던, 안아주고 싶은 당신
잠시 통제된 도로에서 마주친 일탈의 선언이 공동체에 안부를 물으며 서로를 외쳐 부른다. 대형 바퀴와 몸들이 도로를 누비고, 거리라는 공간이 모두의 이야기를 담은 자리가 된다.



주요 창작진 연출 윤종연, 제작감독 신재욱, 무대감독 차진광, 프로듀서 부혜영 외
주요 출연진 고경민, 김조이혜수, 박용호, 양석진, 이에진 외
협력 창작진 타악그룹 얼수(음악), 창작중심 단디(에어리얼)
광주예술단체 나비렐라예술단, 모마드, 무빈업댄스스튜디오, 비상무용단, 우물안개구리, 줄리브라스밴드, 퍼커션팩토리토노
시민공연자 및 시민봉돌단 130여명

초인 소요시간 30분
Übermensch



일시 **9.21.(토) 18:30 - 19:00** | **9.22.(일) 13:00 - 13:30**

장소 **금남로**
⑤ 금남빌딩 앞 | **광주비엔날레**
A 역사민속박물관 앞 공원

소개 **멜랑콜리댄스컴퍼니 | 국내공모작**
자신의 삶을 주체적으로 바라보고 고민하는 사람들을 위한 작품



두 발 자유화 소요시간 35분
What a wonder foot world



일시 **9.21.(토) 14:00 - 14:35** | **9.22.(일) 15:00 - 15:35**

장소 **금남로** ※ 이동형 공연
③ 5·18민주화운동기록관 앞 | **광주비엔날레** ※ 이동형 공연
A 역사민속박물관 앞 공원

소개 **우주마인드프로젝트 | 국내공모작**
자유와 욕망을 향한 심리적 과정을 발견하고, 우리 삶의 현재를 되돌아보는 신체적 음악극



나의 날개 소요시간 47분
My Wing



서커스, 줄타기

일시 **9.21.(토) 18:30 - 19:17** | **9.22.(일) 16:00 - 16:47**

장소 **금남로**
① 금남로공원 | **광주비엔날레**
A 역사민속박물관 앞 공원

소개 **이판 | 해외초청작**
경외심을 잃었거나, 잃었다고 믿는 인물의 이야기



흐름 소요시간 40분
The Flow



서커스, 시어럴

일시 **9.21.(토) 19:00 - 19:40** | **9.22.(일) 15:00 - 15:40**

장소 **금남로**
④ 우리은행 앞 | **광주비엔날레**
C 광주비엔날레전시관 뒤

소개 **라이 이 | 해외초청작**
시적인 움직임으로 수련과 포기를 거치며 성취하는 누군가의 여정에 관한 이야기



호텔 SOL에서 무슨 일이 일어났을까? 소요시간 40분
What happened in Hotel SOL?



재즈, 드라마

일시 **9.21.(토) 15:40 - 16:20**

장소 **금남로**
⑧ 광주YMCA ※ 이동형 공연

소개 **솔 뮤직 컴퍼니 | 광주더하기**
일상에서 쉽게 접할 수 없는 재즈음악에 극적인 요소를 접목해 거리의 시민들과 함께 즐기고 소통하는 작품



2024 광주거리예술 프린지 아카데미 선정작

아스팔트 로맨스

사랑과 열정을 담은 뜨거운 공연

사이 소요시간 20분
Between



무용, 신체극

일시 **9.21.(토) 14:30 - 14:50** | **9.22.(일) 14:10 - 14:30**

장소 **금남로**
⑤ 금남빌딩 앞 | **광주비엔날레**
A 역사민속박물관 앞 공원

소개 **모모로살롱 | 국내공모작**
낡고 오래된 너와 나의 거리



찰나의 순간 소요시간 15분
A moment of random encounters



무용

일시 **9.21.(토) 13:30 ~ 13:45 / 16:00 ~ 16:15**

장소 **금남로**
⑤ 금남빌딩 앞

소개 **JJ Motion | 국내공모작**
시민참여형 현대무용 퍼포먼스



거리예술 프로그램 소개

아스팔트 보이스 → 익숙한 듯 낯선 시민과 도시의 이야기를 담은 공연



긴: 연희해체프로젝트 I 소요시간 60분
KIN: Yeonhee Project I

무용 · 전통예술

일시 9.21.(토) 19:30 - 20:30

장소 금남로
⑦ 전일빌딩245 앞

소개 리퀴드사운드 | 국내공모작
전통 연희를 단순명료하게 표현하고, 현대성을 이끌어 내기 위해 정갈한 에너지에 강세를 두어 미니멀리즘으로 표현한 작품



신호수VS신호수 소요시간 40분
The Signalman

신세극 · 이동형 거리극

일시 9.21.(토) 15:00 - 15:40

장소 금남로 ※ 이동형 공연
⑦ 전일빌딩245 앞

소개 걸작들 | 국내공모작
우리는 기계가 아니다. 신호수라는 이름 이전에 있는 '사람'은 기계나 인형으로 대체되는 세상에서 어떻게 자신의 존재를 증명해야 할까?



바람노리 소요시간 40분
Playing Wind

이동형 가면극

일시 9.21.(토) 16:00 - 16:40 | 9.22.(일) 13:30 - 14:10

장소 금남로 ※ 이동형 공연
② 네이버 스퀘어 앞 | 광주비엔날레 ※ 이동형 공연
① 역사민속박물관 앞 공원

소개 창작그룹 노니 | 국내공모작
일상의 공간을 함께 걷고 놀며 하나의 무리가 되어 작은 축제를 만들어 나가는 이야기



핫가이 글루맨, 광주에 가다 소요시간 상시
Hot guy glue man goes to Gwangju

이동형 거리예술

일시 9.21.(토) 13:00 - 21:00 | 9.22.(일) 11:00 - 17:00

장소 금남로 ※ 이동형 공연
⑨ 금남로 여기저기 | 광주비엔날레 ※ 이동형 공연
광주비엔날레 여기저기

소개 천근성 | 국내공모작
돌봄과 연대의 메시지를 전달하는 환경예술 퍼포먼스




거리의 문장들 소요시간 상시
Sentences on the street

설치 미술

일시 9.21.(토) 13:00 - 21:00 | 9.22.(일) 11:00 - 17:00

장소 금남로
⑨ 금남로 여기저기 | 광주비엔날레
광주비엔날레 여기저기


소개 신호윤 | 전시
우리의 문장들은 선언이 된다.
어쩌면 그랬어야 할 거리 어쩌면 지금 필요한 거리

We do the Fringe

단체 킹스톤 루디스카 | 2024 광주프린지페스티벌 주제곡 제작

곡 소개 광주프린지페스티벌에서 킹스톤 루디스카와 함께 야심차게 준비한 특별한 노래, 축제의 현장 곳곳에서 들썩이는 음악과 함께 광주의 이야기를 담은 노래가 흐른다. 함께 춤출 이들을 환영하는 현대의 마음과 프린지의 정신을 담았다.





걱정 인형을 살려주세요. 소요시간 30분
Please save my worry dolls.

연극 관객참여형

일시 9.22.(일) 11:30 - 12:00

장소 광주비엔날레
① 역사민속박물관 앞 공원

소개 나라(art company) | 광주더하기
“걱정일랑 내게 맡겨. 그리고 너는 잠이나 자”

2024 광주 거리예술 프린지 아카데미 선정작

거리예술 프로그램 소개



아스팔트 코미디 → 유쾌한 에너지로 가득한 도심 속 오아시스

거리의 우리의 것 소요시간 30분

The Street Is Ours



브라스 밴드

일시	9.21.(토) 13:00 - 13:30	9.22.(일) 11:00 - 11:30
장소	금남로 ※ 이동형 공연 ③ 5·18 민주화운동 기록관 앞	광주비엔날레 ※ 이동형 공연 ⑥ 역사민속박물관 앞 연자방아 일대
일시	9.21.(토) 18:00 - 18:30	9.22.(일) 13:00 - 13:30
장소	금남로 ※ 이동형 공연 ⑥ 한국투자증권 앞	광주비엔날레 ※ 이동형 공연 ⑥ 광주비엔날레전시관 뒤

소개 **올웨이즈 드링킹 마칭밴드 | 해외초청작**
유쾌한 퍼포먼스, 유명한 음악과 함께하는 관객 참여형 거리예술
관객은 열정적인 지휘자와 8명의 악사를 따라 함께 거리를 누빈다.
신나는 음악과 함께 춤추며 걷다 보면 어느새 거리는 자유로운 축제의 현장이 된다.



나홀로 서커스 소요시간 35분

Circus Alone



서커스

일시	9.21.(토) 13:30 - 14:05	9.22.(일) 14:00 - 14:35
장소	금남로 ② 네이버 스퀘어 앞	광주비엔날레 ③ 광주비엔날레전시관 뒤

소개 **마린보이 | 국내공모작**
혼자여도 혼자가 아닌, 함께여서 더 즐거운 광대극



떠돌이 화가 소요시간 30분

Tramp Painter



광대극-라이브드로잉

일시	9.22.(일) 11:30 - 12:00 / 14:30 - 15:00
----	--

장소 **광주비엔날레**
③ 광주비엔날레전시관 뒤 / ① 역사민속박물관 앞 공원

소개 **우석훈(그림광대) | 국내공모작**
빨간코 화가가 만난 오늘 사람들
그 빛나는 순간들을 유쾌하게 그려낸 작품



체어,테이블,체어. 소요시간 50분

Chair,Table,Chair.



서커스 음악극

일시	9.21.(토) 14:40 - 15:30	9.22.(일) 16:00 - 16:50
----	------------------------	------------------------

장소 **금남로**
② 네이버 스퀘어 앞 **광주비엔날레**
③ 광주비엔날레전시관 뒤

소개 **팀 퍼니스트 | 국내공모작**
국내 유일의 서커스 밴드가 들려주는 의자에 대한 이야기



아스팔트 놀이터 → 어린이를 위한 어른을 위한 도심 속 놀이터

다함께 뭉플 소요시간 30분

Everyone's Momple



관객 참여형

일시	9.21.(토) 16:00 - 16:30	9.22.(일) 12:00 - 12:30
장소	금남로 ※ 사전 예약 공연 ① 금남로공원	광주비엔날레 ※ 사전 예약 공연 ① 역사민속박물관 앞 공원

소개 **창작집단 움스 | 체험프로그램**
가족과 함께 다양한 뭉놀이, 뭉놀이,
플레이를 하는 움직임 예술교육



재미꿀롱 정글짐 상시

JAEMIKKOLLONG JUNGLE GYM



관객 참여형

일시	9.21.(토) 13:00 - 17:00
----	------------------------

장소 **금남로**
⑥ 한국투자증권 앞

소개 **재미롱 | 체험프로그램**
무엇이든 놀이가 되고, 어디든 놀이터가 된다!



할머니와 무등산호랑이 소요시간 30분

Grandmother and Mudeung Mountain Tiger



전통예술

일시	9.22.(일) 12:30 - 13:00
----	------------------------

장소 **광주비엔날레** ※ 이동형 공연
① 역사민속박물관 앞 공원

소개 **사단법인 전통연희놀이연구소 | 광주더하기**
흥겹게 노는 가운데 광주비엔날레 이곳저곳을
돌아다니며 느끼는 자유, 그 자유를 어떻게 해서
누릴 수 있게 되었는지 잠시나마 생각해보게 하는 작품



2024 광주 거리예술 프린지 아카데미 선정작

포틀럭 파티 소요시간 30분

Potluck Party



무용 음악

일시	9.21.(토) 15:30 - 16:00
----	------------------------

장소 **금남로**
④ 우리은행 앞

소개 **행복한 문화제작소 수풀림 | 광주더하기**
자신만의 도구와 방법을 활용해 공감을 주제로
퍼포먼스를 펼쳐가는 관객참여형 공연



2024 광주 거리예술 프린지 아카데미 선정작

프린지리그 프로그램 & 출연진 소개



프린지리그 프로그램 소개

퍼포먼스·워크숍

9월 28일 | 토 | 광주광역시청 야외음악당

12:00 - 15:00	참가자 워크숍 「댄스 캠프」
19:00 - 21:00	퍼포먼스 본선
19:00	저지쇼 : 호진, 먼로, 리벨, 진우, 해니
19:30	퍼포먼스 본선 무대
20:00	스페셜 무대 : 진조크루
20:30	시상식

배틀

9월 29일 | 일 | 광주광역시청 야외음악당

12:00 - 13:30	청소년부 예선 (1대1)
13:30 - 15:00	대학부 예선 (3대3)
15:00 - 16:00	대학 졸업생 예선 (1대1)
17:00 - 17:30	오프닝게스트쇼 : 프렌치프라이즈
17:30 - 18:00	청소년부 8강/4강 (1대1)
18:00 - 19:30	대학부(재학생·졸업생) 8강/4강 (1대1/3대3)
19:30 - 20:00	저지쇼 : 도균 마리드 도미니크 유카리 러브란 하우스택
20:00 - 20:30	청소년부·대학부 결승
20:30 - 21:00	솔로 쇼케이스 : 왁씨
21:00	시상식

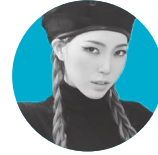
출연진 소개(퍼포먼스)

BLACKBOMB(블랙밤) MC



HOZIN(호진) 퍼포먼스 심사

댄서들의 댄서, 국내외를 불구하고 높은 평가를 받고 있는 댄서이자 무대위에서 그를 보면 댄서가 아닌 예술가임을 알게 되는 팝핑댄서



MONROE(먼로) 퍼포먼스 심사

강렬하면서 섬세함을 담은 인상 깊은 안무로 수많은 아티스트들의 사랑을 받는 국내 대표 안무가



REBEL(리벨) 퍼포먼스 심사

빠져들 수 밖에 없는 매력적인 소울을 가진 활발히 후배 댄서를 양성하는 락킹댄서



JINWOO(진우) 퍼포먼스 심사

파워풀한 퍼포먼스와 무대위에서 폭발적인 에너지를 발산하는 댄서이자 안무가



HAENI(해니) 퍼포먼스 심사

어린 나이에 발레를 통해 춤을 발견하여 다양한 스타일과 장르를 넘나드는 댄서이자 안무가



JINJO CREW(진조크루) 스페셜 무대

대한민국은 진조크루 보유국! 브레이킹의 최강자로 메이저 대회 그랜드 슬램 달성

출연진 소개(배틀)

허경구 MC



DOMINIQUE(도미니크) 배틀 심사

수많은 세계대회 우승자. 유명 댄서들을 무수히 배출한 일본 힙합 1세대, 그리고 아시아 힙합의 아버지



YUKARI(유카리) 배틀 심사

소울풀한 춤으로 다수의 배틀 우승을 거머쥔, 오사카를 넘어 일본을 대표하는 락킹댄서



HOUSE TAEK(하우스택/G하우스팸 소속) 배틀 심사

발끝에서 리듬이 흐르는 한국의 하우스 댄스를 대표하는 하우스댄서



MARID(마리드/빛고을댄서스 소속) 배틀 심사

몸짓 하나에 드라마가 담기고 매혹적인 눈빛과 감정표현이 예술인 왁킹댄서



LOVE RAN(러브란/하우스오브러브 소속) 배틀 심사

유일무이한 춤사위로 개성으로 강렬한 에너지를 보여주는 보킹 댄서



DOKYUN(도균/이모셔널라인 소속) 배틀 심사

몸이 정확히 비트를 읽어내는 듯한 움직임, 섬세하고 강렬한 동작의 팝핑댄서



FRENCH FRIEZ(프렌치프라이즈) 쇼케이스

개성이 다른 멤버들이 모여 매번 새로운 아이디어와 독창적인 움직임으로 주목 받는 락킹 댄스크루



WAACKXXXY(왁씨/마네퀸 소속) 쇼케이스

창의적이고 개성이 넘치는, 드라마틱한 움직임을 보여주는 스우파2 마네퀸 소속 왁킹댄서



5000(빛고을댄서스 소속, 엠비셔스 리더) DJ

음악의 질감을 순발력 있는 프리스타일로 창조하는 대한민국 대표 힙합댄서, 2024광주프린지페스티벌 홍보대사

광주 연결기지

광주프린지페스티벌을 중심으로 지역예술인과 거리예술 전문가가 교류하는 만남의 장

- 참여 대상**
- 광주프린지페스티벌 참여예술가 단체 및 지역예술가 단체
 - 국내/외 예술계 종사자 및 전문가

참여 방법 사전 예약 및 현장 접수 (광주프린지페스티벌 홈페이지 참조)

fringefestival.kr

프로그램

11:00 - 13:00	· 프린지 커피타임 · 라운드 테이블 토크 및 네트워킹 프로그램
13:00 - 21:00	· 프린지 라운지 · 예술가 및 전문가 대상 네트워킹 공간

축제를 만든 사람들

@[gwangju_fringefestival](https://www.instagram.com/gwangju_fringefestival)

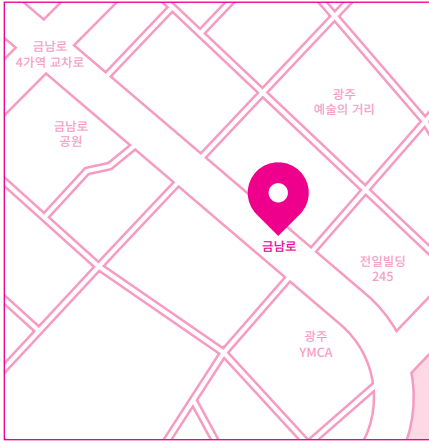
- 광주광역시** 문화체육실장 김성배 | 문화정책관 신신하 | 공연예술팀장 임지영 | 공연예술팀 윤성태
- 광주문화재단** 대표이사 노희용 | 사무처장 김홍석 | 예술지원실장 이종수 | 예술누리팀 팀장 오훈
예술누리팀 차장 위정선
- 광주프린지페스티벌 사무국** 거리예술축제 예술감독 신혜원 | 거리예술축제 부감독 임현진
스트리트댄스축제 예술감독 조숙영 | 프로젝트 매니저 유영화
기획·홍보 안은애 | 행정 유가희
- 홍보대사** 신승훈(5000)
- 협력** 빛고을댄서스 | 동신대학교 | 광주관광공사 | **G-페스타 광주**

감사인사

예술감독 신혜원 대중이 모이는 도시의 상징적인 공간 두 곳에서 펼쳐지는 올해의 2024광주프린지페스티벌은 각기 다른 두 공간의 특성을 드러내면서 동시에 일탈의 기억을 자극하고자 합니다. 거리와 공원에서 어쩌다 마주친 예술을 통해 광주만의 특별한 시간을 만들어가고 서로의 마음을 잇는 의미 가득한 순간이 되길 바랍니다.

예술감독 조숙영 전국 스트리트댄스 학과의 교교.대학 대학전이 <프린지리그>라는 타이틀로 펼쳐집니다. 화려함만 강조하는 소모적인 축제가 아닌, 그 한번의 무대를 통해 예비 댄서들의 꿈과 열정이 응원받고 성장해갈 수 있는 자리를 만들고자 합니다. 경합이면서 동시에 축제와 화합의 시간이기도 한 스트리트댄스 배틀. 그곳에서 춤의 마법을 느끼게 될 것입니다.

대중교통 안내



금남로 일대

지하철 이용 시

①금남로5가역 ①금남로4가역 ①문화전당역

버스 이용 시

간선 금남58 / 문흥39 / 송정98 / 봉선37 / 운림54 / 금남59 / 금호36 / 수완12 / 운림51 / 지원45 / 첨단95

지선 228(화순사평) / 228(화순전남대병원) / 419 / 금남57 / 송암74 / 수완49 / 대촌170 / 대촌70 / 용전184 / 1187-1(주말) / 518 / 두암81(무등파크) / 석곡87 / 지원152(능주역) / 지원152(도용리) / 지원52 / 두암81(각화초교) / 매월61(세하) / 매월61(철석) / 1187 / 금남55 / 문흥80

급행 매월06 / 좌석02 / 진월07 / 첨단09

마을 마을715

🔴 **시내버스 우회안내** 2024. 9. 20. (금) 12:00 ~ 2024. 9. 21. (토) 24:00 *추후 변동 가능성 有

교통통제 구간 전일빌딩 ~ 금남로공원 사거리

노선번호 좌석02 / 첨단09 / 수완12 / 금호36 / 지원45 / 운림51 / 금남55 / 금남57 / 금남58 / 금남59 / 매월61 / 문흥80 / 첨단95 / 송정98 / 228 / 419 / 518 / 1187 / 1187-1

우회노선 19개 노선

※ 차량이 통제되는 9. 20. (금) 12:00 ~ 9. 21. (토) 24:00 전일빌딩 ~ 금남로공원 사거리는 「차 없는 거리」로 운영됩니다. 위의 구간은 축제 기간 동안 전면 통제되며 통제 구간을 통과하는 19개의 시내버스 노선이 우회 운행됩니다. 시민 여러분의 양해와 협조 부탁드립니다.



광주비엔날레 광장

버스 이용 시

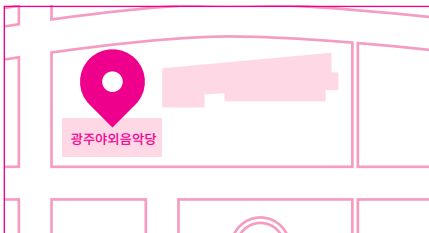
간선 송정29 / 봉선27 / 송정29 / 운림51 / 금남58 / 첨단95

지선 문흥53 / 상무63 / 상무64 / 용봉83 / 419 / 문흥53 / 송암72 / 용전84 / 용전85 / 첨단192 / 송정33

마을 마을777

승용차·택시 이용 시

- 광천버스터미널(U-Square)에서 15분 소요
- 광주역에서 15분 소요
- 광주공항에서 30분 소요
- 송정역에서 40분 소요



광주광역시청 야외음악당

버스 이용 시

간선 지원25 / 매월16 / 운림50 / 지원45 / 일곡38 / 금호46 / 첨단22 / 선운14

지선 518 / 임곡89 / 상무62 / 상무63 / 상무64 / 송암68

급행 순환01(운천저수지 방향) / 순환01(시청 방향) / 좌석02

공항버스 1000